



חוט של זהב: יצירתה של דליה רביקוביץ

כנס באוניברסיטה העברית בירושלים,
הר הצופים

י"ט בחשוון תשע"ט, 28 באוקטובר 2018

בשנת היובל לפרסום ספר ביכוריה, 'אהבת תפוח הזהב'
ועם צאת מבוחר מאמריה, 'הזהב ותפוחי האדמה'

התכנסות	9:30
מושב פתיחה: הקול האחר יו"ר: גלית חזן-רוקם	11:30-10:00
ברכות: תמר ס' הס, ראשת החוג לספרות עברית משה סלוחובסקי, ראש מרכז לייפר ללימודי נשים ומגדר וראש המכון להיסטוריה מיכאל גלזמן, אוניברסיטת תל אביב "וּבְעוֹד אֲנִי חַיָּה, לֹא יִכָּרֵת אָבִי מִן הָאָרֶץ": שירה וסמכות ביצירת דליה רביקוביץ	
Adriana X. Jacobs, University of Oxford Tirza Returns: Ravikovitch and the Afterlife of Poetry	
דינה בֶּרֶדִיצ'בֶּסֶקִי, מכון שמעון דובנוב להיסטוריה ותרבות יהודית, לייפציג קריאת אנטיגונה של דליה רביקוביץ	
הפסקת קפה	12:00-11:30
מושב שני: "שירים של אחרים" - דליה רביקוביץ בזיקה ליוצרים אחרים יו"ר: מיכאל גלזמן	13:30-12:00
רפי וייכרט, אוניברסיטת חיפה לחלום עולמות אחרים: בין המצוי לנשוא בשירתם של דליה רביקוביץ, יונה וולך ויאיר הורביץ	
דנה אולמרט, אוניברסיטת תל אביב מה רוצה משוררת? שירים שכתבו משוררות על רביקוביץ ואליה	
איה אליה, אוניברסיטת תל אביב "קוֹלָהּ בִּי רָן" - זיקותיה של דליה רביקוביץ לרחל המשוררת	
הפסקת צהריים	14:30-13:30
מושב שלישי: "משהו זע במעמקים" - מבני עומק ביצירת רביקוביץ יו"ר: אריאל הירשפלד	16:00-14:30
חמוטל צמיר, אוניברסיטת בן-גוריון בנגב דיבורים ושתיקות אצל רביקוביץ	
נוית בראל, אוניברסיטת תל אביב "עוד יש מקום בים הזה" - הים כפיגורת-מפתח בפואטיקה של דליה רביקוביץ	
גדעון טיקוצקי, האוניברסיטה העברית האפשרות השלישית של דליה רביקוביץ	

בניין מנדל | אודיטוריום ברברה מנדל

17:00-16:00 קבלת פנים, תערוכת "שאר רוח" - חוקרים יוצרים בפקולטה למדעי הרוח"

ברכות: דניאל שוורץ, ראש אקדמי - מנדל סכוליון
מיכל מור, אוצרת האוניברסיטה
גדעון טיקוצקי

19:00-17:00 מושב נעילה חגיגי | יו"ר: רות קרטון-בלום

אריאל הירשפלד, האוניברסיטה העברית | האומץ לחולין של דליה רביקוביץ
תמר ס' הס, האוניברסיטה העברית | "הנעקדים על קיסם": רביקוביץ
כקוראת שירה

יעל דיין | מילת אהבה אחת

אמן-אורח: שם טוב לוי

הכנס מאורגן על ידי מרכז מנדל סכוליון למחקר רב-תחומי במדעי הרוח והיהדות, והחוג לספרות עברית באוניברסיטה העברית, ביוזמת תמר ס' הס וגדעון טיקוצקי, ונערך בתמיכת: מרכז לייפר ללימודי נשים ומגדר, האוניברסיטה העברית
מרכז קיפ לחקר הספרות והתרבות העברית, אוניברסיטת תל אביב

וּבַחֲמֹר הַזֶּה הָאֶפֶל נִטְבָּעוּ כְּתָמִים שֶׁל אֹר
וְלֹא נִשְׁמַע בָּהֶם קוֹל וְרַחֵשׁ בָּם לֹא יַעֲבֹר
וְהֵם כְּמוֹ שְׁמֹן הַמֹּר נִגְרִים וְזוֹלָפִים מִן הַפֶּךָ.

וְהֵם נִגְרִים כְּבִשְׁמִים וְרִכָּה וּשְׁלֹוּה תְּנוּעָתָם
וּבַחֲמֹר הַזֶּה הָאֶפֶל הֵם נִקְוִים לְמַבּוּעַ קֶטָן
וְיֵשׁ בָּהֶם חֵן וְחֶמְדָּה שְׂגוּאִים וְעוֹבְרִים עַל גְּדוּתָם.

וּבַחֲמֹר הַזֶּה הָאֶפֶל נִבְעָה מִכְרָה שֶׁל זָהָב
וְהַחֲמֹר הַזֶּה הָאֶפֶל מְגַלָּה אֶת מַעֲמָקָיו
וְיֵשׁ אַהֲבָה עֲנִיָּה בֵּין הָאֶפֶל לְבֵין הַזָּהָב.

(דליה רביקוביץ, פתיחת השיר "כתמי אור")

שימו לב - הכנס ייערך ביומו הראשון של שיעון החורף
הכניסה חופשית, על בסיס מקום פנוי
פרטים על אודות הכנס באתר מרכז מנדל סכוליון ובפייסבוק